



L'Amoriental

Amoriental

Caractéristiques :

- **Main droite** : deux claviers de 65 boutons dont la 4ème rangée.
L'un composé de 49 notes à une voix sur 4 octaves de sol à sol (en standard 1/2 ton).
L'autre composé de 49 notes à une voix sur 2 octaves de si bémol à si bémol (incluant les 1/4 de ton).
Une sourdine réglable permet à chacun des deux claviers de moduler le son.
- **Main gauche** : un clavier ergonomique de 24 boutons permettant d'obtenir 24 notes chromatiques, 12 bourdons aigus, 12 bourdons basses, et divers accords peuvent être fabriqués au gré des notes jouées.

Matière première :

- **Les bois** : Amarante, ébène, buis, cèdre, épicea
- **autres** : nacre, aluminium, laiton, cuir, or, tissu, carton, feutre

Coordonnées :

Le Piano à bretelles
Accordeon Thierry B.

Z.A. Le St Louis
84250 Le Thor - FRANCE

Tél. +33 (0)4 90 33 76 16
Fax +33 (0)4 90 33 89 71

Email : info@amoriental.com

Site : accordeon-thierryb.com

Thierry B

Artisan
Créateur

vous présente...



Transfert de claviers

Standard Italien de 49 notes par demi-ton. standard Amoriental de 49 notes par quart de ton



Clavier



Son toucher exceptionnel vous invite à des improvisations Orientales et Occidentales

Grille d'ornementation

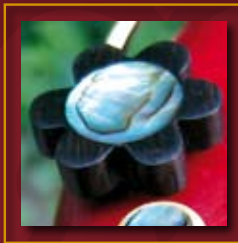


Découpée et gravée à la main. La signature en calligraphie arabe prouve l'authenticité de l'instrument



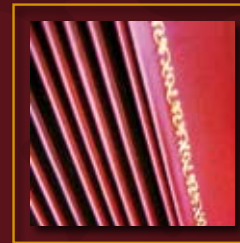
Les bandelettes

Les bandelettes en cuir assouplissent le soufflet. Des filets d'or incrustés agrémentent l'ensemble



Sourdine

L'effet sourdine est actionné par ce bouton en ébène, incrusté de nacre



Revêtement

Le revêtement cuir ornementé d'or apporte une originalité à cette création



Registres

Trois registres en ébène proposent 12 bourdons graves, 12 bourdons aigus, 24 notes chromatiques et divers accords

Clavier

Les boutons en ébène et en buis offrent un toucher souple et profond. L'ergonomie du clavier a été soignée



Les ouïes

Découpées dans l'Amarante, les ouïes reprennent le motif de la grille. Décoratives, elles aident aussi à projeter le son